

事業スケジュール ※スケジュールは予定です。変更する場合がありますのであらかじめご了承ください。



SDGsまちづくり推進事業 2022



申込方法

キックオフセミナー及び、各地域のワークショップ参加をご希望の方は、

①申込フォーム

または、

②Eメール

にてお申し込みください。

【①申込フォームの場合】



URL: <https://forms.gle/keW2cpavQAxSRfXHA>

【②Eメールの場合】

sdgs-nagoya@spacia.co.jp

件名「SDGsまちづくり推進事業」とし、以下の内容をご記入ください。

- ・ご所属
- ・お名前
- ・ご連絡先(TEL、Eメール)
- ・参加希望の事業「セミナー」「ワークショップ」「両方」
- ・ワークショップへの参加動機(ワークショップへの参加を希望する場合)

主催・後援

【主催】名古屋市

【後援】

環境省中部環境パートナーシップオフィス
中部経済連合会
名古屋商工会議所
ESD活動支援センター
中部ESD活動支援センター

お問合せ

【受託事業者】

株式会社都市研究所スペースア

Eメール: sdgs-nagoya@spacia.co.jp

Tel: 052-242-3262

令和元年7月に名古屋市がSDGs未来都市に選定されました。これを受け、なごや環境大学に設置したSDGs未来都市創造クラブを通して、令和2年度及び令和3年度に、中区錦二丁目をモデルエリアとしてSDGsの取り組みを実践してきました。今年度もSDGsを積極的に推進するため、「SDGsまちづくり推進事業」として、SDGsの視点からの地域団体・事業者等と連携した地域課題等の解決を図る取り組みなどを他地域へ展開し、SDGsの輪の拡大を進めてまいります。

キックオフセミナー参加者募集! 「SDGsまちづくりキックオフセミナー2022」

定員
100名



SDGsの重要性や企業の役割について学び、各自ができるSDGsの取り組みについて考えます。
また、令和3年度まで2年間にわたってSDGsまちづくりに取り組んできた錦二丁目エリアマネジメント株式会社と、今年度から新たにSDGsまちづくりに取り組む熱田湊まちづくり協議会及び有松地域デザイン委員会の方々を招き、SDGsで繋がり広がる「まち」の未来の姿について議論します。

9月22日(木) 18:00~19:20

Zoomウェビナー

第1部 講演 「リニア時代のSDGs」



岐阜大学客員教授
名古屋都市センター特任アドバイザー

加藤 義人氏

岐阜市出身。東京理科大学工学部土木工学専攻科修士課程修了。(株)野村総合研究所等を経て平成7年に(株)東海総合研究所(現三菱UFJリサーチ&コンサルティング(株))に移籍。専門領域は「社会資本整備の経済効果」、「行政における民間資金活用」及び「公共経営」。

第2部 パネルディスカッション「SDGsとまちづくりについて」

コーディネーター 加藤 義人氏



錦二丁目エリア
マネジメント株式会社
代表取締役

名畑 恵氏



熱田湊
まちづくり協議会
会長

中田 俊夫氏



有松地域デザイン
委員会
事務局長

武馬 淑恵氏

ワークショップ参加者募集!

定員
50名



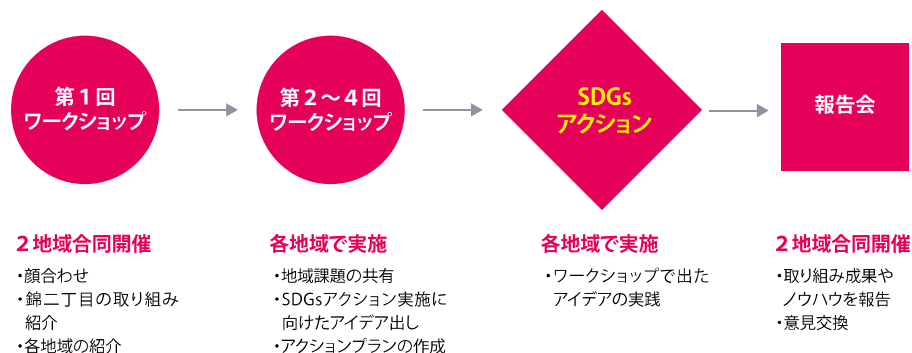
熱田湊まちづくり協議会または有松地域デザイン委員会とともにSDGsまちづくりに取り組む意欲のある、市民、企業、団体、学生など多様な方々を、地域内外に関わらず募集します。

ワークショップでは環境を入口としてSDGsの視点から地域課題の解決をはかります。

応募要件

- 原則全日参加できること
- 企業・団体の場合、原則1社・団体からの申し込みは各地域1~2名とし、同じ企業・団体(複数人)が分かれて別々の地域に参加することは可能
- 応募者多数の場合は、抽選を実施

ワークショップの流れ(予定)



第1回ワークショップ(合同)

日時 10月5日(水) 18:30~20:30

会場 名古屋都市センター (名古屋市中区金山町一丁目一番一号 金山南ビル内)

第2回以降は2地域に分かれて実施

熱田湊まちづくり協議会

堀川沿川魅力化プロジェクト



東海道唯一の海路の玄関口だった宮の渡し地区周辺、かつて魚市場や魚問屋が集積していた大瀬子地区周辺を中心とした堀川沿川をより魅力的なエリアにいくため、みなさんとともに考え、取り組みます。

有松地域デザイン委員会

絞り染め×アップサイクルプロジェクト



若年層をはじめ多くの人々に「有松」を楽しんでもらえるよう、環境負荷の少ない天然染料での絞り体験や、古着の染め替え、エコバッグづくりといったアップサイクル活動について、みなさんとともに考え、取り組みます。